

Πριν φτάσουμε στην παλιά πόλη, μπορούμε να κάνουμε μια στάση σε μια όμορφη «γλίσσα», που σχηματίζει ο ποταμός **Limmat** και να δούμε το



Wettingen Abbey (**47°27'20.8"N 8°19'03.4"E**)

Ενα κιστερκιανό μοναστήρι, που **ιδρύθηκε το 1227** και διαλύθηκε το 1841, του οποίου τα κτήρια αναφέρονται ως τόπος πολιτιστικής κληρονομιάς εθνικής σημασίας. Το 1594 - 1633 η μονή αναβίωσε και τα κτίρια αποκαταστάθηκαν και επεκτάθηκαν. Το 1604 ανοίχθηκε μια σχολή φιλοσοφίας και θεολογίας και το 1671 ένα τυπογραφείο, έως το 1834, που η κυβέρνηση του καντονίου έκλεισε το σχολείο της μονής, ενώ το 1841 κήρυξε την διάλυση όλων των μοναστηριών



και την **Alte Zollbrücke**. Η ξύλινη γέφυρα μεταξύ του Wettingen και του Neuenhof είναι μια καλυμμένη ξύλινη γέφυρα πάνω από το Limmat. **Χτίστηκε το 1818** για να συνδέσει τη μονή χερσόνησο του Wettingen με το Neuenhof. Σήμερα είναι ένα κομμάτι κάτω από το Wettingen Limmatstaumauer. Το 1274 έγινε σύνδεση πορθμείων σε αυτό το σημείο και το 1764 χτίστηκε μια γέφυρα πάνω από το Limmat, που καταστράφηκε το 1799. Ενώ η γέφυρα έκτακτης ανάγκης έπεσε το 1800 από πλημμύρα. Η σημερινή ξύλινη γέφυρα χτίστηκε κατά πάσα πιθανότητα το **1818** κι έχει **μήκος 38 μέτρα, ύψος 7 μέτρων** πάνω από το νερό και από εκεί ένα ύψος 3,8 μέτρων, πλάτος 5,2 μέτρων και ένα άνοιγμα 36,71 μέτρων. Η γέφυρα είναι καλυμμένη με στέγη και συμπληρώθηκε από μια σιδερένια γέφυρα πάνω από το κανάλι του εργοστασίου. Η μηχανοκίνητη κυκλοφορία χρησιμοποίησε τη γέφυρα μέχρι την κατασκευή της υψηλής γέφυρας το 1970 λίγο πριν. Από το 1971, η γέφυρα είναι διατηρητέο κτίριο και από τότε ανήκει στις κοινότητες Wettingen και Neuenhof.

Ολοκληρη η πεζοπορική περιήγηση του Baden είναι **4,8 χιλ.** ή **3,1 χιλ.**, εφόσον δεν συνεχίσουμε βόρεια προς **Thermalbaden**, αλλά μετά την **Reformierte Kirche** επιστρέψουμε και πάλι νοτιοά προς Parkstrasse για την **Synagogue** και το **Panorama Baden**.

Επειδή δεν υπάρχει parking για το **Stein Castle**, μπορούμε να παρκάρουμε στην **Rathausgasse 24 REMAX parking**, κοντά στο **Löwenbrunnen** και από εκεί να ανεβούμε από τα 406 σκαλοπατιά στον λοφο, να δούμε την πόλη από ψηλά και φυσικά να περπατήσουμε εσωτερικά το **Stein Castle**. Επίσης υπάρχει ακόμη ένα «βόλοκο» parking στην δεξιά (βόρεια) όχθη του Limmat, μετά την πύλη του **Landvogteischloss** (**47°28'21.1"N 8°18'42.0"E**), απλά η περιήγηση θα πρέπει να ξεκινήσει από εκεί (απλά αλλάξτε την αποτυπωση των α.α.). **Για μας** ο πρώτος προορισμός είναι η



2.

Stadtturm/Town Gate στην **Schlossbergpl.** (Baderturm) είναι **πύργος**

πύλη της βόρειας πόλης από τα μέσα του **15ου αιώνα**. Εκτός από το Landvogteischloss είναι το μόνο πλήρως διατηρημένο τμήμα των οχυρώσεων της μεσαιωνικής πόλης. Με την εντυπωσιακή εμφάνισή του, ο πύργος των **56,45 μέτρων** είναι ένα ορόσημο της πόλης. Περί **το 1360 ένας πρώτος πύργος** χτίστηκε στο βόρειο άκρο της παλιάς πόλης, αλλά κατεδαφίστηκε περίπου 80 χρόνια αργότερα. Κατά τα έτη 1481-1483, ο πύργος αυξήθηκε κατά δύο ορόφους και έλαβε τελικό ύψος. Επιπλέον, προστέθηκαν τέσσερα παράθυρα, δύο πύργοι και ένας πυργίσκος. Το 1620-1623, ο πύργος απέκτησε αμυντικούς πυργίσκους και πεζούλι. Το 1755 ακολούθησε μια ολοκληρωμένη ανακαίνιση. **Το 1873 εγκαταστάθηκε ένα νέο σύγχρονο ρολόι.** Μέχρι το 1984, ο πύργος χρησίμευε

ως φυλακή του νομού κι από τότε χρησιμοποιείται σποραδικά για δημόσιες εκδηλώσεις. Το 1990 μια καταιγίδα προκάλεσε ζημιές στην οροφή και την κορυφή του πύργου, που καλύφθηκαν με χαλκό και αντικαταστάθηκαν των κεραμίδων. Το 2008 ο πύργος ανακαινίστηκε ξανά. Από το 2004 έως τον Ιούνιο του 2009 έγιναν επιδιορθώσεις κι από τότε ο πύργος παρουσιάζεται ξανά όπως ήταν πριν από το 1925. Πάνω από τη βόρεια καμάρα που βλέπει μακριά από την πόλη είναι μια πέτρινη ανάγλυφη πλάκα. Σε αυτήν απεικονίζεται με έγχρωμο τρόπο ο διπλός αετός της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, συμπεριλαμβανομένης της διπλής όψης του Μπάντεν και της επιγραφής "anno domini MCCCCXLI" (έτος Κυρίου 1441). Είναι η αρχαιότερη αναπαράσταση του οικοσμήνου. Στην νότια πρόσοψη υπάρχει μια μεταγενέστερη μπαρόκ τοιχογραφία με κίτρινη ωχρή ζωγραφική του 1793, η οποία πλαισιώνει τον πύργο του ρολογιού κι ένα ξεχωριστό ηλιακό ρολόι με γαλάζιο επιλογέα κι επιχρυσούς αριθμούς.

Στην συνέχεια περναμε την **Stadturm** & την **Schlossbergpl.** κι από την άλλη πλευρά της είναι το



3. Löwenbrunnen/Lion's Fountain Το κυκλικό συντριβάνι, βρίσκεται στη μέση της πλακόστρωτης πλατείας, η οποία συνδέει το Rathausgasse, το Weite Gasse και την είσοδο στην πλατεία της εκκλησίας. Βρίσκεται σε ένα βάθρο που συνορεύει με γρανίτη. Στη μέση της λεκάνης βρίσκεται από το 1918 μια στήλη της Τοσκάνης, με ένα καθιστό λιοντάρι, που βρυχάται στον πύργο της πόλης και απλώνεται προς την Καθολική Εκκλησία". Έργο του γλύπτη Baden Hans Trudel.

Δυτικά της πλατείας κι επι της **Obere G.** βρίσκεται και το δρομακι με τα 406 σκαλοπατια,, που μας ανεβαζει στην κορυφή του λόφου, για πανοραμικές φωτο της πόλης



1. Ruins of Stein Castle + Old Tower and Observation Deck, Schlossbergweg 4A)

Το κάστρο χτίστηκε σε ένα βραχό πάνω από το φαράγγι του Baden κάποια στιγμή πριν από το 1000. Στα τέλη του 11ου αιώνα το κάστρο ήρθε στην οικογένεια Lenzburg. Το 1172, το κάστρο κληρονομήθηκε από την οικογένεια Kyburg. Όταν η οικογένεια αυτή πέθανε το 1263, το κάστρο κληρονομήθηκε από τους Αψβούργους το 1264. Το κάστρο ήταν έδρα της αυστριακής διοίκησης για το Vorderösterreich (Περαιτέρω Αυστρία) και φιλοξένουσε τα αρχεία. Το κάστρο πολιορκήθηκε και καταστράφηκε το 1415 από την Ελβετική Συνομοσπονδία. Ανακατασκευάστηκε το 1658-70 αλλά κατεδαφίστηκε το 1712. Από εκείνη την εποχή παραμένει σε ερείπια

Επιστρέφοντας από το γυρίζουμε στην **Löwenplatz** και στριβουμε δεξιά, όπου βρίσκεται η



4. Church of the Assumption of Mary/Römisch Katholische Kirche

Ενοριακή **εκκλησία Maria Himmelfahrt**, που χτίστηκε ως τρίκλιτη γοτθική εκκλησία τα έτη **1457-1460**, αλλά η ιστορία της ενορίας ξεκινά από τα πρώτα χρόνια του μεσαίωνα. Το πρώην παρεκκλήσι του Μαυρίκιου έχασε την λειτουργία του ως ιερός χώρος και ξαναχτίστηκε ως σκευοφυλάκιο. Η κατασκευή του πύργου της εκκλησίας καθυστέρησε για αρκετές δεκαετίες και πραγματοποιήθηκε μόνο το **1489-1493**. Στην παρούσα μορφή της, βασίζεται στη γοτθική εκκλησία που **χτίστηκε τον 15ο αιώνα**.

Ενώ στην νότια πλευρά της Kirchplatz και δεξιά της εκκλησίας, βρίσκεται η



5. Sebastianskapelle, η οποία χρησίμευε ως οστεοφυλάκιο, ενώ μέρος του γύρω εδάφους χρησιμοποιήθηκε ως νεκροταφείο μέχρι το 1820. Το πρώτο μέρος της σημερινής εκκλησίας **κτίστηκε το δεύτερο μισό του 9ου αιώνα**, σε ορθογώνιο **26,4 έως 11,2 μέτρα**. Τον 12ο αιώνα χτίστηκε στον ίδιο χώρο ένας ρωμανικός ναός, ο νότιος τοίχος αντισταθμίστηκε κατά περίπου ένα μέτρο και ολοκληρώθηκε στην ανατολική πλευρά με ημικυκλική αψίδα. Ανάγλυφο του Αγίου Χριστόφορου του Baden καλλιτέχνη Walter Squarise διακοσμεί το τέμπλο και το 1951. Από τη δεκαετία του 1930, στο εξωτερικό τοίχωμα του νότιου διαδρόμου μπορούν να βρεθούν τάφοι από το πρώην οστεοφυλάκιο. **Ο πύργος της εκκλησίας της πόλης είναι 52 μέτρα ύψος**, γεγονός που το καθιστά το δεύτερο ψηλότερο κτίριο στην Παλιά Πόλη μόνο μετά από τον τετραώρονο πύργο της πόλης. Στον πύργο υπάρχουν έξι καμπάνες, οι οποίες τοποθετήθηκαν το 1926.

Συνεχίζοντας καταληγουμε πίσω απο την **Church of the Assumption of Mary** και στριβουμε δεξιά (νοτια) στην **Obere Halde**, εως την **Untere Halde** και παλι αριστερα, φτανουμε στα



6. Gedeckte Holzbrücke/ Landvogteischloss (Kronengasse 2)



Gedeckte Holzbrücke. Η ξύλινη γέφυρα διασχίζει τον Limmat στο στενότερο σημείο του Klus μεταξύ Schlossberg και Lägern. Έχει **μήκος 39 μέτρα** και οδηγεί από την αριστερή όχθη της παλιάς πόλης στην δεξιά όχθη προς το Landvogteischloss. Η υπάρχουσα, καλυμμένη ξύλινη γέφυρα **χρονολογείται από το 1810**. Στηρίζεται σε έδρανα του 17ου αιώνα, τα οποία προέρχονται από μια παλαιότερη δομή και είναι στρωματοποιημένα από χοντρά ασβεστολιθικά τεμάχια. Δύο κεντρικά ημικυκλικά παράθυρα και δύο πλευρικά τοξωτά τόξα αφήνουν το φως της ημέρας να λάμπει. Στο δυτικό άκρο της γέφυρας το 1707 υπαρχει ομοιωμα ανεγέρθηκε ένας άγαλματος από ψαμμίτη του αγιου της γέφυρας John Nepomuk (ο πρωτότυπο εκτίθεται στο Landvogteisch).

Landvogteischloss είναι ένα **μικρό κάστρο** και βρίσκεται στη δεξιά όχθη του Limmat απέναντι από την παλιά πόλη και κάποτε φύλαγε το στενό σημείο μεταξύ του **Schlossberg** στα δυτικά (με το κάστρο Stein) και των αποθηκών στα ανατολικά. Μέχρι το 1798 ήταν η κατοικία του διοικητή του Baden, ενώ σήμερα στεγάζει το



7. Historisches Museum (Wettingerstrasse 2) και το αρχείο της πόλης Baden. Το κάστρο βρίσκεται στο στενότερο σημείο του Baden Klus, στη δεξιά όχθη του Limmat, ακριβώς στην απότομη όχθη των Lägerngrats. Σε αυτό το σημείο, **η καλυμμένη ξύλινη γέφυρα** οδηγεί στην παλιά πόλη στην αριστερή πλευρά του ποταμού. Ο πυρήνας του τριώροφου κάστρου **ανεγέρθηκε στο πρώτο μισό του 12ου αιώνα** από συντρίμια και βότσαλα. Κατά τη διάρκεια των αιώνων, σε τρία στάδια, χτίστηκαν επεκτάσεις σε αυτό, με αποτέλεσμα ένα πολύ ανώμαλο σχέδιο. Χτισμένο γύρω από τον πύργο του κάστρου, προσανατολισμένο προς την κατεύθυνση βορρά-νότου η κύρια οδός έχει το σχήμα μίας οδοντωτής ελλείψεως. Στο νότιο τμήμα υπάρχει ένα πέρασμα στη γέφυρα, στην ανατολική πρόσοψη ένας στρογγυλός πύργος σκαλοπατιών (Schneggen). Κατά τα έτη 1992/93, μια μοντέρνα επέκταση χτίστηκε στη βορειοδυτική πρόσοψη και χρησιμεύει ως επέκταση του ιστορικού μουσείου Baden. Λόγω του ελαφρώς καμπυλωτού του σχήματος, ονομάζεται επίσης

«**Melonenschnitz**». Το μουσείο εξερευνά την αστική ιστορία από τους Ρωμαίους μέχρι σήμερα, συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης λουτρών και βιομηχανίας. Τα αρχαιολογικά ευρήματα της περιοχής θα είναι επίσης επίδειξη, μαζί με προσωρινές εκθέσεις για την πολιτιστική ιστορία. Συνδεδεμένα με το μουσείο είναι τα αρχεία της πόλης, στα οποία φυλάσσονται τα έγγραφα της διοίκησης της πόλης από το 1300, τα αρχειοθετημένα δωμάτια είναι υπόγειοι. Το 1804 τέθηκε στην κατοχή του καντονιού του Ααργκού. Τρία χρόνια αργότερα αγοράστηκε από την πόλη Baden και χρησιμοποιήθηκε ως σχολείο. Μετά το 1857 υπηρετούσε ξανά ως προσωρινή φυλακή. Αρκετές φορές απέτυχαν οι προσπάθειες για πλειστηριασμό του ολοένα και πιο ερειπωμένου κτιρίου. Τέλος, το 1909-1912, έγινε μια ολοκληρωμένη αποκατάσταση κ προετοιμασία του κάστρου για μελλοντική λειτουργία του ως μουσείο.

εφoσον εχουμε χρονο μπορουμε να δουμε στα 350μ,νοτια στη δεξιά όχθη του Limmat, τον σταθμο



8. **Aquae strom regional power**

*Στην συνεχεια επιστρεφοντας βορεια κινουμεσθε παλι προς την **Untere Halde** και στην γωνια με **Kronengasse**,μπαινουμε στο δρομακι δεξια,που οδηγει στον παραποταμιο δρομο του Limmat,τον*



PlatanenAllee

Μια υπεροχη παραποταμια πεζοπορικη διαδρομη,κατω απο τα πλατανια & διπλα στην ομορφια του Limmat.Υπαρχει επισης υπαιθρια καφετερια για περισσοτερη ξεκουραση και ηρεμια,ενω λιγο πιο κατω,στην δυτικη ακρη της



9. **Limmatsteg/Wooden bridge**

Γέφυρα πάνω από το Ρήνο,που συνδέει τη **γερμανική πόλη Bad Säckingen με το χωριό Stein στην Ελβετία**. Η καλυμμένη γέφυρα εκτείνεται **203,7 μέτρα** πάνω από το Hochrhein και **είναι η μεγαλύτερη στεγασμένη ξύλινη γέφυρα της Ευρώπης**. Η γέφυρα αναφέρεται ως εθνικό μνημείο στην Ελβετία και **χτίστηκε το 1272** και καταστράφηκε αρκετές φορές (1570, 1633, 1678). Η σημερινή γέφυρα ολοκληρώθηκε το 1700 κι είναι πλέον ανοιχτή μόνο για τους πεζούς, δεδομένου ότι το Fridolinsbrücke άνοιξε το 1979 για την οδική κυκλοφορία.

*υπαρχει ανελκυστηρας,ο οποιος σε μεταφερει απο το επιπεδο του ποταμου, στην **Oelrainstrasse** επανω στην Παλια Πολη,οπου υπαρχουν καταστηματα για καφε και φαι,αλλα και πανοραμικη θεα του ποταμου απο ψηλα. Επισης κινουμενοι δεξιοτερα στην **Bahnhofplatz** μπορουμε να δουμε την*



10. **Reformierte Kirche /Bahnhofplatz**,την κεντρική εκκλησία της μεγαλύτερης κοινότητας της μεταρρυθμισμένης ενορίας στην Ελβετία. **Κτίστηκε στις αρχές του 18ου αιώνα**,ενώ το 1714 ειχε γινει το πρώτο κήρυγμα. Το διατηρητέο κτίριο, το οποίο **είναι διατηρητέο από το 1947**, είναι ένα συμμετρικό μπαρόκ εκκλησάκι. Το μήκος τους (27,4 μέτρα) και το πλάτος

τους (**16,6 μέτρα**) είναι σε αναλογία του χρυσού τμήματος μεταξύ τους, καθώς και το πλάτος της αίθουσας και το ύψος της οροφής (10,1 μέτρα). Ο πύργος εκκλησίας 32 μέτρων είναι ενσωματωμένος στην πρόσοψη, το ισόγειο του σχηματίζει μια κοινή αίθουσα με την εκκλησία. Η εκκλησία ανακαινίστηκε πλήρως μέσα και έξω το 2003 έως το 2007. Το εσωτερικό βασίζεται στα αρχικά χρώματα του 1714 στο πρωτότυπο λευκό, με τα ανοιχτά μπλε κεφαλαία ως το μοναδικό στολίδι στους τοίχους. Το όργανο δύο χειρών χρονολογείται από το 1965.

με τον ανελκυστηρα κατεβαινουμε παλι στο επιπεδο του Limmat,συνεχιζοντας βορεια, μεχρι την



11. **Schiefe Brücke** και στην συνεχεια στριβουμε Δ στο παρκο **Mätteliweg** &



12. **Thermalbaden**, Τα ιαματικά λουτρά του Μπάντεν είναι οι παλαιότερες γνωστές ιαματικές πηγές στην Ελβετία. Από το σύνολο των 21 πηγών, 18 είναι στο Baden και 3 στο Ennetbaden. Το νερό είναι θερμό κατά μέσο όρο 46,6 ° C ζεστό και έχει ιδιαίτερα υψηλή αναλογία ασβεστίου και θεικών αλάτων. Με ολική ανοργανοποίηση 4450 mg / l, είναι το πλουσιότερο ορυκτό σε ολόκληρη τη χώρα. Οι Κέλτες ήταν οι πρώτοι που χρησιμοποίησαν την θεραπευτική δύναμη του ιαματικού νερού κατά την τελευταία περίοδο της Latène. Στις αρχές του 1ου αιώνα, οι Ρωμαίοι έχτισαν σημαντικά ιαματικά λουτρά, σε άμεση γειτνίαση με τον οικισμό της μικρής πόλης Aquae Helveticae. Ενδεχομένως υπήρχε στην ύστερη αρχαιότητα και στους πρώτους Μεσαίωνα, η κολύμβηση συνέχιζε αδιάκοπα. Γραπτές πηγές για τα λουτρά ήταν γύρω από τον 13ο αιώνα. Κατά τη διάρκεια της βασιλείας των Αψβούργων και μετά την κατάκτηση του Aargau από τους Συνομοσπονδίες, το Baden ήταν ένα από τα σημαντικότερα θέρετρα υγείας στην Ευρώπη και επισκέφθηκε πολλά υψηλού επιπέδου πρόσωπα. Ακόμη και λόγω των λουτρών που κράτησαν την ελβετική από το 1416 τις σημαντικότερες δίαιτες τους.



13. **Dreikönigskapelle/Three Kings Chapel**. Το παλαιότερο παρεκκλήσι στο Baden. Τα λουτρά είχαν ήδη μια εκκλησία τον **11ο αιώνα**. Το παλιό Τρίγωνο Chapel που περιβάλλεται από έναν πύργο αφαιρέθηκε το 1881. Ήταν ερειπωμένο και δεν ταιριάζε με το γειτονικό νεόκτιστο μεγάλο ξενοδοχείο (σταμάτησε το 1944). Έτσι η ενορία έκτισε ένα νέο εκκλησάκι με 80 έως 100 έδρες, το Baden Kursaal, όπως και την φυλακή Lenzburg. Επίσης ο αρχιτεκτονας (Moser) σχεδίασε μια μικρή εκκλησία σε νεογοττικό στυλ για να αντικαταστήσει το σπασμένο παρεκκλήσι των Θεοφανίων. Από το 1976, η εκκλησία έχει αναφερθεί ως **ιστορικό μνημείο** και θεωρείται ένα παράδειγμα καλά διατηρημένης νεογοτθικής εκκλησίας με πρωτότυπο χαρακτηριστικά. Οι δύο καμπάνες του 16ου αιώνα κρεμονταν - κάποτε βρισκόταν στον πύργο του παλιού παρεκκλησίου - στον επάνω όροφο της βεράντας. Ο βωμός στεγάζει μια αναπαράσταση της λατρείας των Αγίων. *Και συνεχιζοντας δυτικά φτανουμε στο*



14. **Villa Langmatt/ art museum**

Χτίστηκε το 1900, κληρονομιά της οικογένειας των βιομηχάνων και συλλεκτών της Sidney, και η Jenny Brown-Sulzer, συνιδρυτής του Brown, Boveri & Cie., Now ABB, είναι πλέον Μουσείο

Ιμπρεσιονιστικής και Στέγας. Renoir, Cézanne και Monet ... Το Villa Langmatt στεγάζει μια εξαιρετική συλλογή από γαλλική ιμπρεσιονιστική τέχνη, μια συλλογή από ενετικά παζάρια του 18ου αιώνα, καθώς και σπάνια κεραμικά αντικείμενα και χαλιά. Τα σαλόνια, επιπλωμένα με εξαιρετικά γαλλικά έπιπλα, μεταφέρουν έντονα τον τρόπο ζωής βιομηχάνων, στο πρώτο μισό του 20ου αιώνα και να επιστρέψουμε μέσω της **Römerstrasse** προς **Parkstrasse 17** για την



15. Synagogue Η Ορθόδοξη Συναγωγή **κτιστηκε 1912-1913** και προστατεύεται πλέον ως πολιτιστική ιδιοκτησία εθνικής σημασίας.



καταληγοντας στο **16. Panorama Baden**, Zwingelhofgasse 3



και να τελειώσουμε την περιήγηση μας στο **17. Stadthaus**, part of the city hall complex, από όπου κατευθυνομαστε προς το σημείο αναχώρησης μας.

έφυρα πάνω από το Ρήνο, που συνδέει τη **γερμανική πόλη Bad Säckingen με το χωριό Stein στην Ελβ**

202XL Black Inkjet Cartridge CW Συμβατό Με Epson C13T02G14010 (550 ΣΕΛΙΔΕΣ)

202XL Photo Black Inkjet Cartridge CW Συμβατό Με Epson C13T02H14010 (650 ΣΕΛΙΔΕΣ)

202XL Cyan Inkjet Cartridge CW Συμβατό Με Epson C13T02H24010 (650 ΣΕΛΙΔΕΣ)

202XL Magenta Inkjet Cartridge CW Συμβατό Με Epson C13T02H34010 (650 ΣΕΛΙΔΕΣ)

202XL Yellow Inkjet Cartridge CW Συμβατό Με Epson C13T02F44010 (650 ΣΕΛΙΔΕΣ)